厦门工商旅游学校

幼儿保育专业

人才培养方案

制 订 人：叶舒

审　　核：刘奕麟

日　　期：2024 年 6 月 5 日

适用于 3 年制幼儿保育专业

经学校党委会及校长办公会研究通过，于 2024 级开始实施

一、专业大类、专业名称及代码

专业大类：教育与体育大类

专业名称：幼儿保育

专业代码：770101

二、入学要求

应届初中毕业

三、修业年限

三年

四、职业面向

序号	对应职业/对应行业	对应岗位群/技术领域举例	职业资格证书 职业技能等级证书	专业方向
1	幼儿教师	早期教育教师	幼儿教师资格证 保育师 普通话等级证书 育婴师	保育师
2	育婴师	幼儿保育、生活照护、幼儿安全健康照护、幼儿早期发展支持等	育婴师	在校内外进行幼儿生活照护、早期学习支持、安全健康照护、行为观察与引导等实训。

五、培养目标与培养规格

（一）人才培养目标

本专业培养德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的实践能力和可持续发展的能力，掌握扎实的科学文化基础、婴幼儿卫生保健、健康管理及托育服务的基本知识，具备婴幼儿保教能力、安全健康照护、早期发展支持能力，具有教育情怀和信息素养，能够面向婴幼儿托育与婴幼儿教育与保育、家庭教育指导、健康管理等岗位，从事婴幼儿发育监测与评价、托幼园所幼儿保育、幼儿照护服务、幼儿教育及家教指导等工作的高素质技术技能人才。同时，也为专、本科院校输送优质生源，为学生打开多方位升学通道。

（二）人才培养规格

1.素质

（1）坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

（4）勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

（5）具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯。

（6）具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

2.知识

（1）掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

（2）熟悉幼儿教育事业和幼儿健康教育事业的方针、政策和法规以及环境保护、安全消防等相关知识。

（3）掌握婴幼儿营养、生长发育、生活照料、常见疾病的特点及预防等保健知识。

（4）掌握幼儿心理、儿童保教、婴幼儿教育等基本理论知识。

（5）掌握幼儿游戏和日常生活等活动组织的有关知识。

（6）掌握早教机构、幼儿园课程领域的教育内容、教育计划、教育组织、教育方法和教育评价等方面的基本知识。

（7）熟悉婴幼儿保健相关的行政管理、后勤管理、档案管理的基本知识。

3.能力

（1）具备良好的口语表达和书面写作能力，能够在工作中与婴幼儿和家长进行有效沟通。

（2）具备本专业必需的信息技术应用和维护能力。

（3）具有探究学习和终身学习的能力。

（4）具备科学的婴幼儿照护能力，能够开展膳食搭配、生活照护、疾病预防等工作。

（5）具备健康干预方案实施和健康随访能力，能够开展婴幼儿健康管理服务与指导，包括健康检查、健康风险评估等工作。

（6）具备保教结合能力，能够按照婴幼儿身心发展特点，运用婴幼儿教育的理论知识和教学方法，组织适合的教育活动。

（7）能够正确地观察、评价婴幼儿，调整、引导家长，并与其他保教人员共同建立婴幼儿良好的评价氛围，优化婴幼儿的生活与成长环境。

（8）具备良好的沟通能力，能够为婴幼儿、家长等提供相关咨询与服务。

六、课程设置及要求

（一）职业能力和职业技能标准分析

任务、能力、课程分析表

职业岗位	典型工作任务	职业能力			学习领域课程	职业技能资格证书
		知识	能力	素质		
健康照护师	运用基本医学护理知识与技能，在家庭、医院、社区等场所，为婴幼儿提供健康照护及生活照料。	掌握常见健康问题及疾病(危急)症状及相应预防、康复及照护措施；具有照护婴幼儿生活起居与活动，提供喂养、排泄、洗浴、抚触、睡眠、生长发育促进及心理健康照护等基本技能。	具有探究学习和终身学习的能力；具备科学的婴幼儿照护能力，能够开展膳食搭配、生活照护、疾病预防等工作。	具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯	幼儿行为观察与研究、幼儿疾病预防与照顾、0-3 岁婴幼儿保育与教育	育婴员 营养师 幼儿照护
幼儿教师	幼儿园教育活动组织与实施	掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；掌握早教机构、幼儿园课程领域的教育内容、教育计划、教育组织、教育方法和教育评价等方面的基本知识。	具备保教结合能力，能够按照婴幼儿身心发展特点，运用幼儿教育的理论知识和教学方法，组织适合的教育活动。	具有能够在教育活动的设计和实施中体现趣味性、综合性和生活化，灵活运用各种组织形式和适宜的教育方式的素质，具有引导幼儿在游戏活动中获得身体、认知、语言和社会性等方面的发展的素质。	幼儿教育心理学、婴幼儿潜能开发与游戏指导	幼儿教师

（二）课程设置

主要包括公共基础课程和专业课程两类。

1. 公共基础课程

①思想政治课程（第一、二、三、四学期，144 学时，8 学分）

思想政治课程是落实立德树人根本任务的关键课程。中等职业学校思想政治课程是各专业学生必修的公共基础课程。本课程以立德树人为根本任务，以培育思想政治学科核心素养为主导，帮助中等职业学校学生(以下简称“中职学生”)确立正确的政治方向，坚定理想信念，厚植爱国主义情怀，提高职业

道德素质、法治素养和心理健康水平，促进学生健康成长、全面发展，培养拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的有用人才。

思想政治课程的主要任务是:紧密结合社会实践和学生实际，讲授马克思主义基本原理、马克思主义中国化理论成果，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，对学生进行思想教育、政治教育、道德教育、法治教育、心理健康教育、职业生涯和职业精神教育，引导学生通过自主思考、合作探讨的学习过程，理解新时代中国特色社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设的内容和要求，培育政治认同、职业精神、法治意识、健全人格、公共参与等核心素养，树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，自觉培育和践行社会主义核心价值观，为学生成为担当民族复兴大任的时代新人、成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。

1.中国特色社会主义：以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。

2.心理健康与职业生涯：

基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导，为职业生涯发展奠定基础。

3.哲学与人生：阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义;阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义;引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。

4.职业道德与法治：着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。

②语文（第一、二、三、四学期，198 学时，11 学分）

中等职业学校语文课程是各专业学生必修的公共基础课程，其任务是在义务教育的基础上，进一步

培养学生掌握基础知识和基本技能，强化关键能力，使学生具有较强的语言文字运用能力、思维能力和审美能力，传承和弘扬中华优秀文化，接受人类进步文化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。

③数学（第一、二、三、四学期，144 学时，8 学分）

中等职业学校数学课程是中等职业学校各专业学生必修的公共基础课程，承载着落实立德树人根本任务、发展素质教育的功能，其任务是使中等职业学校学生获得进一步学习和职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学方法、数学思想和活动经验；具备中等职业学校数学学科核心素养，形成在继续学习和未来工作中运用数学知识和经验发现问题的意识、运用数学的思想方法和工具解决问题的能力；具备一定的科学精神和工匠精神，养成良好的道德品质，增强创新意识，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。

④英语（第一、二、三、四学期，144 学时，8 学分）

中等职业学校英语课程是各专业学生必修的公共基础课程，兼有工具性与人文性。其任务是在义务教育基础上帮助学生进一步学习语言基础知识，提高听、说、读、写等语言技能，发展中等职业学校英语学科核心素养；引导学生在真实情境中开展语言实践活动，认识文化的多样性，形成开放包容的态度，发展健康的审美情趣;理解思维差异，增强国际理解，坚定文化自信;帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观,成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。

⑤历史（第一、二学期，72 学时，4 学分）

中等职业学校历史课程是各专业学生必修的公共基础课程。本课程的任务是在义务教育历史课程的基础上，以唯物史观为指导，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会形态从低级到高级发展的基本脉络、基本规律和优秀文化成果；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感;进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观;树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观；塑造健全的人格，养成职业精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

⑥体育（第一、二、三、四、五学期，180 学时，10 学分）

中等职业学校体育与健康课程是各专业学生必修的公共基础课程。本课程是以身体练习主要手段,以体育与健康的知识、技能和方法的传授为主要内容,以培养中等职业学校学生的体育与健康学科核心素养和促进学生身心健康发展为主要目标的综合性课程。对于建设健康中国和人力资源强国,实现中华民族伟大复兴的中国梦具有重要意义。

中等职业学校体育与健康课程落实立德树人的根本任务,坚持健康第一的教育理念,通过传授体育与

健康的知识、技能和方法,提高学生的体育运动能力,培养运动爱好和专长，使学生养成终身体育锻炼的习惯,形成健康的行为与生活方式，健全人格，强健体魄，具备身心健康和职业生涯发展必备的体育与健康学科核心素养，引领学生逐步形成正确的世界观、人生观和价值观,自觉践行社会主义核心价值观,成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。

⑦艺术（第一学期，36 学时，2 学分）

课程目标：学生通过艺术鉴赏与实践活动课程的学习，发展艺术感知、审美判断、创意表达和文化理解等艺术核心素养。1.参与艺术实践活动，掌握必备的艺术知识和表现技能；2.能依据艺术原理和其他知识对艺术作品和现实中的审美对象进行描述、分析、解释和判断，塑造美好心灵，形成健康的审美情趣；3.根据主题或任务，运用特定媒介、材料和艺术表现手法进行创意表达，美化生活，具有创新意识与表现能力 4.认识文化与艺术的关系。了解中国文化的源远流长和博大精深，增进文化认同，尊重人类文化的多样性。

主要教学内容及要求：根据《中等职业学校艺术课程标准》（2020 版）开设，并与专业实际和行业发展密切结合。1.聆听中外经典音乐作品，认识音乐的基本功能与作用；2.了解声乐基础知识，掌握歌唱基本方法，理解作品艺术内涵与表现要求；3.掌握戏剧基本知识，理解社会、历史和文化背景与戏剧作品的关系，积累表演经验。

⑧信息技术（第一、二学期，144 学时，8 学分）

课程目标：主要培养学生对信息技术基础知识的认知、认同和运用知识分析问题、解决问题的能力，明确信息社会公民的权利与义务、伦理与法规，形成与信息社会相适应的价值观与责任感，为适应将来学习型社会供应必要保证。

主要教学内容及要求：根据《中等职业学校信息技术课程标准》（2020 版）开设，课程内容包括信息技术应用基础、网络应用、图文编辑、数据处理、程序设计入门、数字媒体技术应用、信息安全基础和人工智能初步共八个部分。本课程注重培养符合时代要求的信息素养和适应职业发展需要的信息能力。学生通过对信息技术基础知识和技能的学习，有助于增强信息意识，发展计算思维，提高数字化学习与创新能力，树立正确的信息社会价值观和责任感，培养符合时代要求的信息素养与适应职业发展需要的信息能力。

2.专业课程

（1）专业基础课程

①形体舞蹈（第一、二、三、四、五学期，180 学时，10 学分）

课程目标：掌握幼儿园艺术（舞蹈）领域教学的原则、目标、内容、各年龄段要求、方法，培养学生具备在幼儿园进行教育艺术（舞蹈）活动的教学实践能力；深化对幼儿园艺术（舞蹈）教育的理解，

掌握适应幼儿发展的舞蹈教学方法与策略；提升学生的舞蹈创编能力，能够根据幼儿的年龄特点和兴趣设计舞蹈教学活动；培养学生的教育观察能力，使其能够在教学过程中观察幼儿的表现，进行及时的调整与优化；增强学生的职业素养，使其具备正确的教育观、儿童观和艺术观。

主要教学内容及要求：了解舞蹈的基础知识，强化舞蹈基础动作的训练，纠正身体不良姿态，提高肢体协调性及美感。掌握五大民族舞蹈的基本步伐和动作组合表演与仿编，幼儿舞蹈的基本舞步和幼儿舞蹈组合表演与仿编，根据幼儿年龄特点，初步掌握幼儿舞蹈教学活动及创编的基本内容及方法。

②视唱乐理（第一、二、三、四、五学期，180 学时，10 学分）

课程目标：掌握幼儿园艺术（视唱乐理）领域教学的原则、目标、内容、各年龄段要求、方法。能够进行幼儿园艺术（视唱乐理）教育教学活动设计、实施、评价与反思。关注国内外学前儿童艺术（视唱乐理）教育发展动态，树立正确的教育观、艺术观和儿童观。

主要教学内容及要求：本课程主要学习音名、唱名、音阶、调号、调式、音程、和弦等基础知识。学习幼儿歌曲分析的常识，五线谱及简谱的视唱，了解固定唱名与首调唱名的方法。通过本课程的学习，学生具有一定的音乐听辨、听记能力，提高学生理解、分析和表现音乐作品的能力。

③器乐（第一、二、三、四、五学期，180 学时，10 学分）

课程目标：掌握幼儿园艺术（钢琴）领域教学的原则、目标、内容、各年龄段要求、方法。能够进行幼儿园艺术（钢琴）教育教学活动设计、实施、评价与反思。关注国内外学前儿童艺术（钢琴）教育发展动态，树立正确的教育观、艺术观和儿童观。

主要教学内容及要求：本课程主要学习钢琴弹奏基本技能，能正确运用音乐基础知识演奏不同内容、性质、风格的幼儿歌曲作品；掌握幼儿歌曲弹唱技能，具备独立完成从事幼儿音乐教学及组织幼儿音乐活动的能力，培养学生对音乐的感受力、理解力、表现力。

④幼师英语（第五学期，80 学时，4 学分）

课程目标：本课程旨在培养学生具备扎实的英语语言基础和幼儿保育专业英语应用能力，以满足幼儿教育行业对英语教师的需求。学生将通过本课程学习，掌握幼儿教育领域的专业英语词汇和用语，提高英语听说读写的综合运用能力，并能够将英语知识与技能应用于幼儿教育实践。

主要教学内容及要求：通过听、说、读、写技能的专业性综合训练，提高学生的人文素养，帮助学生认识专业，培养良好的职业道德。通过融入幼儿英语歌曲、课堂用语和英语教学理论，使学生在学习语言知识的同时，掌握一定的幼儿保育专业英语基础知识和技能及幼儿英语教学的相关课堂用语；强化并提高学生的职场英语应用能力。

（2）专业核心课程

序号	课程名称	教学目标	主要教学内容及要求	参考学时
1	幼儿卫生与保健	通过课程学习，学生能够全面掌握婴幼儿解剖生理特点以及身体发展的规律，系统了解婴幼儿常见心理卫生问题及教育对策，掌握营养学基础知识，了解托幼机构的膳食管理，熟悉教育环境创设及教育过程中的卫生要求，了解婴幼儿常见疾病的有关知识及意外伤害基本急救措施，学会对婴幼儿一日生活中的用餐、睡眠、盥洗、锻炼等环节进行指导和管理，为科学的开展保育保教工作奠定基础。	本课程通过系统学习基础知识与理论，与学前儿童教育学、学前儿童心理学等课程融会贯通。通过学习，帮助学生正确认识和理解婴幼儿生理心理发育特点与保健、生长发育健康评价、营养卫生与保健、日常护理与保健、疾病及其预防、意外事故预防急救以及生活保健制度和托幼机构的环境卫生等方面的基本知识与理论，能够分析和解决幼儿卫生保健实践中存在的各种实际问题，提高学生从事幼儿卫生保健实践活动的专业素养和能力。	144
2	幼儿早期学习支持	通过课程学习，学生掌握幼儿保育要点；托幼园所保育工作流程、内容及规范工作要求；理解保教结合原则开展教育教学活动指导，为幼儿健康成长服务。	掌握幼儿保育基础知识和幼儿教育的一般原理，了解幼儿体育、智育、德育、美育的内容，幼儿园教学、游戏、日常生活（主要包括进餐与睡眠保育、盥洗保、饮水保育、如厕保育、来园离园保育等 5 个模块）等知识。能根据幼儿保育发展对保育教师的实际需要，学会从事幼儿保育工作所需的教育教学技能，会正确运用保育教育的基本方法与技能解释、解决常见的幼儿保教问题。	72
3	幼儿生活照护	本课程掌握为幼儿提供基础性生活照料、日常保健护理，并对幼儿进行早期发展指导。掌握为幼儿提供针对性生活照料、保健护理，并能为幼儿的健康发展创造有利于成长的环境，能指导幼儿早期发展，可独立完成婴幼儿照护服务机构相应岗位工作任务。掌握幼儿发展的特点并能够制定符合其特点和发展需要的个别化指导方案，能对婴幼儿照护服务人员进行培训、指导，引导家长进行科学育儿，为 3 岁以下特殊幼儿提供照护。	本课程是校企合作开发的基于新手幼儿园教师和保育员日常保育工作过程的课程。学习本课程，学生能为幼儿提供有针对性的生活照料、保健护理，为幼儿的健康发展创造有利于成长的环境，指导幼儿早期发展，可独立完成婴幼儿照护服务机构相应岗位工作任务，且有能力考取“1+X”幼儿照护职业技能等级证书。	72
4	幼儿实用手工与环境创设	本课程以幼儿手工与托幼园所环境创设教育为主线构建“有效、有趣、有用”的三有化课程。本课程要求学生掌握托幼园所各类	本课程结合托幼园所实际工作岗位的要求，课程内容涉及平面纸工、立体纸工、泥工、废旧物利用、托幼园所室内外环境及墙饰布	72

		环境创设与玩教具制作的要点与技能，且具备一定的手工技能和造型技巧。能合理利用各种材料设计制作玩教具，运用于托幼园所教育环境创设、教学活动、游戏活动和现实生活中，培养和发展学生的创造力和综合设计能力。	置、班级主题环境、区域环境布置。让学生了解托幼园所环境及周围可利用的环境是幼儿教育的宝贵资源，是促进幼儿发展的条件，是幼儿与幼儿、成人、动物（材料）之间互动的关键因素。	
5	美术	掌握托幼园所艺术（美术）领域教学的原则、目标、内容、方法。能够进行托幼园所艺术（美术）教育教学活动设计、实施、评价与反思。关注国内外学前儿童艺术（美术）教育发展动态，树立正确的教育观、艺术观和儿童观。	本课程主要学习绘画基础、色彩基础、图案基础及美术鉴赏知识，实现美术课堂教学“学、创、用”各个环节相互连接，培养学生的美术综合素质及运用能力，能独立或协助完成环境布置、节庆活动装饰和组织幼儿开展绘画、手工等美术活动。	72
6	声乐器乐（声乐）	掌握托幼园所艺术（声乐）领域教学的原则、目标、内容、各年龄段要求、方法。能够进行托幼园所艺术（声乐）教育教学活动设计、实施、评价与反思。关注国内外学前儿童艺术（声乐）教育发展动态，树立正确的教育观、艺术观和儿童观。	本课程讲授科学发生的基本原理和训练方法，使学生了解歌唱器官的构造及发声原理，掌握科学的歌唱发声方法，通过发声练习及歌曲演唱使学生逐渐掌握各项歌唱技能技巧，培养学生正确处理和表现常见体裁风格的歌曲，学习歌唱指挥的基础知识和基本技能，了解音乐对于幼儿身心发展的重要性，以及如何将音乐融入幼儿的日常护理和教育中。使学生具备从事幼儿音乐、歌唱教学的基本知识和演唱技能。	180

（3）专业选修课程

①书法（第五学期，36 学时，2 学分）

课程目标：要让学生了解书法的重要性，教他们正确的和书写技能，激发学生热爱艺术之感情和奋发向上的信心，为他们的以后的发展打下良好基础。本课程旨在引导学生练习教学基本功、提升板书板画能力，为今后走上幼儿工作岗位，奠定良好的知识技能基础。

主要内容：书法的基本知识和学习方法，书法的笔画练习、书法的结构练习、书法的布局、书法创作方法简洁及名家书法赏析等。本课程要求学生了解书法艺术的文化内涵，艺术风格特点和艺术规律，掌握书写工具的性能，训练扎根我钢笔、粉笔中楷书、行书书体的基本方法，进行书法创作和书法欣赏，提高学生的书写能力和审美能力。

②陶艺（第五学期，72 课时，4 学分）

陶艺课程目标：学生以个人或集体合作的方式参与活动，尝试各种陶艺材料、工具、制作方法，丰

富视觉、触觉和审美经验，体验陶艺活动的乐趣；了解基础的表达方式方法，个性地表达自己的情感和思想，提高美化环境的能力和生活的质量，形成对自然、社会、自我之间内在联系的整体认识；在过程中合作、分享、积极进取，激发创造意识，提高发现问题解决问题的能力，发展实践能力，初步形成基本的美术素养和信息素养，促进学生的全面、整体地发展。

主要内容：陶艺课程包括理论学习与实训操作两大模块，主要是学习多种工具和材料的使用方法，塑造和制作不同形态的陶艺作品，来表现自己的意愿及锻炼手的协调灵巧。实训模块课主要开展拉坯法、泥板成型法、盘条成型法等综合设计制作，通过教学使学生初步掌握陶艺制作的基本规律和方法。

（三）实践性教学

1.综合实训

综合实训是本专业必修的综合性训练课程。通过综合实训，使学生了解婴幼儿托育服务与管理的岗位技能需求，掌握系统的婴幼儿照护、婴幼儿教育等方面专业技能及专业知识，提高婴幼儿照护与保育教育的专业实践能力，增强综合素质，获得婴幼儿托育服务专业相关职业技能等级证书。

2. 岗位实习

岗位实习是专业重要的实践性教学环节。通过实习，使学生更好地将理论和实践结合，全面巩固和锻炼学生的职业技能和实际岗位工作能力，为就业奠定坚实基础。本专业岗位实习主要使学生了解婴幼儿身心发展的规律及托育知识，掌握专业相关的新知识、新技能，应用所学理论知识和技能，学会婴幼儿照护和托育基本技能，学会创设适宜的教育生活环境，增强综合育人素质，提高婴幼儿托育与服务的能

七、教学进程总体安排

（一）课程设置及教学安排表

模块名称及比例（学时比例）	课程类别	序号	课程名称	学分	是否考试科目	课程类型	计划学时	学时分配		按学期分配周学时					
								理论	实践	一		二		三	
										1	2	3	4	5	6
								课堂教学与课内实践周数		20	20	20	20	20	20
公共基础课	公共必修课程	1	中国特色社会主义	2	√	A	36	36	0	2					
		2	心理健康育与职业生涯	2	√	A	36	36	0		2				
		3	哲学与人生	2	√	A	36	36	0			2			
		4	职业道德与法律	2	√	A	36	36	0				2		

		5	语文	11	√	A	198	198	0	2	2	3	4		
		6	数学	8	√	A	144	144	0	1	1	3	3		
		7	英语	8	√	A	144	144	0	1	1	3	3		
		8	历史（含中国历史、世界历史）	4	√	A	72	72	0	2	2				
		9	信息技术	8	√	B	144	72	72	4	4				
		10	体育**与健康**	10	√	B	180	10	170	2	2	2	2	2	
		11	艺术	2		B	36	18	18	2					
		12	心理健康	2		A	36	36	0		2				
		13	军训							√					
		14	入学教育							√					
		“公共必修课”模块小计		**61**			**1098**	**838**	**260**	**16**	**16**	**13**	**14**	**2**	
	限定选修课程	1	习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本							√					
		2	中华优秀传统文化									√			
		3	职业素养								√				
		4	劳动教育			B	36	6	30	√	√	√	√	√	
		5	语文	1	√	**A**	**18**	**18**	**0**			**1**			
		6	数学	**4**	√	**A**	**72**	**72**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**		
		7	英语	**4**	√	**A**	**72**	**72**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**		
		“公共选修课”模块小计（至少应选修学分数）		**9**	**0**	**0**	**198**	**168**	**30**	**2**	**2**	**3**	**2**	**0**	
	“公共课”模块小计			**74**			**1296**	**1006**	**290**	**18**	**18**	**16**	**16**	**2**	
专业技能课	专业基础课	1	形体舞蹈	10	√	B	180	20	160	2	2	2	2	2	
		2	视唱乐理	10	√	B	180	90	90	2	2	2	2	2	
		3	器乐	10	√	B	180	20	160	2	2	2	2	2	
		4	幼师英语	2	√	B	36	18	18					2	
		5	保教政策法规与职业道德	2	√	B	36	18	18					2	
		“专业基础课”模块小计		**34**			**612**	**166**	**446**	**6**	**6**	**6**	**6**	**10**	
	专业	1	幼儿卫生与保健	8	√	B	144	72	72		2	2	4		

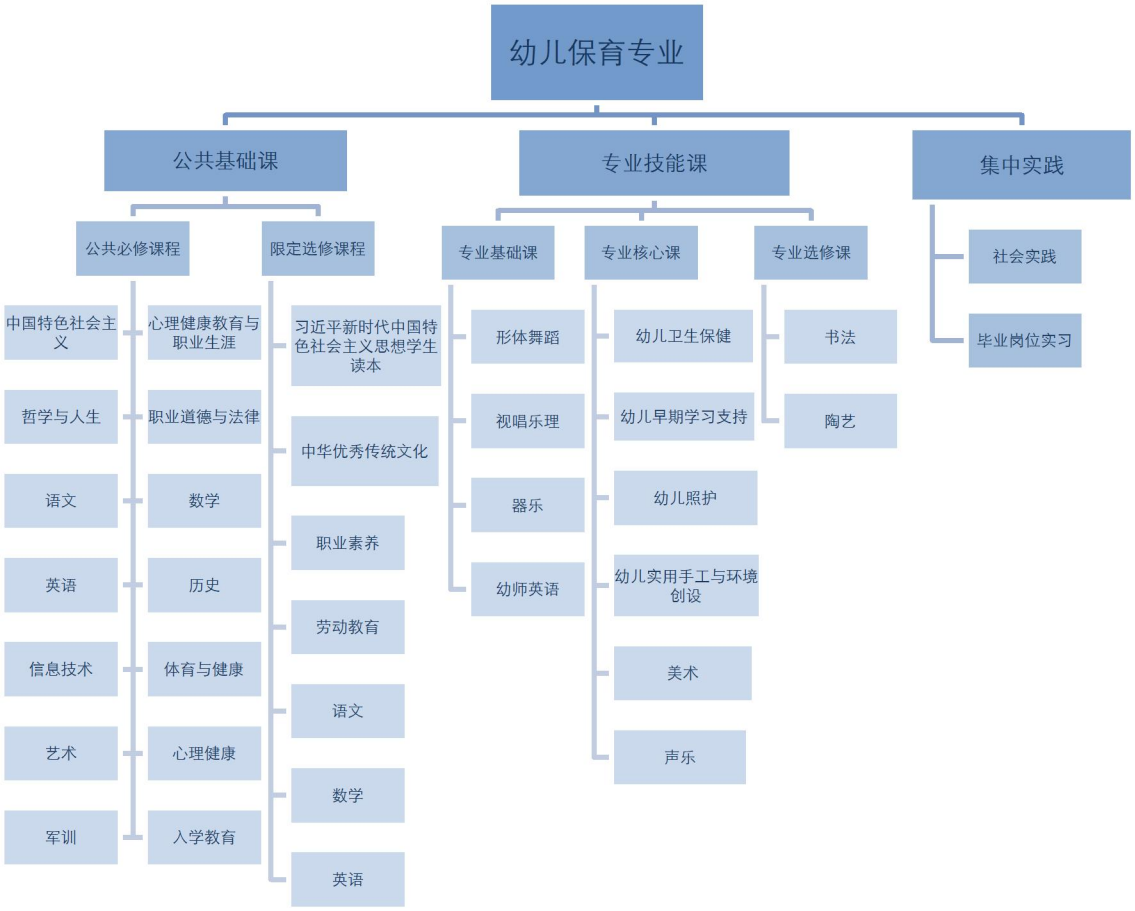
	核心课	2	幼儿早期学习支持	4	√	B	72	12	60					4	
		3	幼儿生活照护	4	√	B	72	12	60					4	
		4	幼儿实用手工与环境创设	4	√	B	72	12	60			2	2		
		5	美术	4	√	B	72	12	60	2	2				
		6	声乐	9	√	B	162	20	142	2	2	2	2	1	
		“专业核心课”模块小计		**33**			**612**	**140**	**472**	**4**	**6**	**6**	**8**	**10**	
	专业选修课	1	书法	2	√	B	36	6	30					2	
		2	陶艺	4	√	B	72	12	60					4	
		3	声乐	1		B	18	2	16					1	
		“专业选修课”模块小计		**7**			**126**	**20**	**106**	**0**	**0**	**0**	**0**	**6**	
“课内教学活动”总计				**148**			**2628**	**1330**	**1298**	**28**	**30**	**28**	**30**	**28**	
集中实践		1	社会实践							√	√	√	√	√	
		2	毕业岗位实习	30		C	600	0	600						
		“集中实践”模块小计		**30**			**600**		**600**						
总计				178			3228	1330	1898	28	30	28	30	28	

（二）课程设置及学时、学分比例表

模块名称	课程类别	学时数			学分数	学时百分比%
		总学时	理论学时	实践学时		
公共课	公共必修课	1098	838	260	61	40.1%
	公共选修课	198	168	30	9	
专业基础课		612	166	446	34	20.0%
专业核心课		612	140	472	33	20.0%
专业选修课		126	20	106	7	3.9%
集中实践（周）		600	0	600	30	18.6%
总计		3228	1330	1898	178	100.0%

选修课学时占总学时比	10%

（三）课程结构图



八、实施保障

（一）师资队伍

本专业全体教师牢固树立中国特色社会主义理想信念，立足本职岗位，以德立身、以德立学、以德施教，自觉增强立德树人、教书育人的荣誉感和责任感，学为人师，行为示范，是一支业务精良、师德师风过硬的高素质教师队伍。专业教师团队有校内专任教师 24 人，主要分为学前教育专业类(含保教活动、幼儿照护、幼儿卫生保健等)和艺术专业类(含音乐、舞蹈、美术、手工等)两部分。其中中级及以上职称教师 17 人，所占比例 70.83%，“双师型”教师 22 人，所占比例 91.67%，学科带头人、骨干教师 9 人，所占比例 37.5%。教师队伍信息化教学能力和科研意识强，能够有效开展课程教学改革和科学研究工作。有效落实对年轻教师师资队伍建设，实现“双师型”专业教学团队建设与人才培养模式相结合，教师的专业理论水平提高与实践技能提高相结合，校内培养和校外培养相结合，提升教师教学专业能力。

专业教研组长

叶舒，高级讲师。厦门市骨干教师，参加市级教师技能大赛二等奖，全国职业院校技能大赛教学能力比赛中职组专业技能课程一组一等奖；厦门市文明风采竞赛优秀指导教师，厦门市“鹭岛少年”合唱展演优秀指导教师；指导学生参加省级“婴幼儿保育”技能竞赛获三等奖；主持并完成省级课题 1 个，参与市级课题 1 个，区级课题 1 个；福建省中小学生艺术节美育案例二等奖，发表学术论文多篇，具有

一定的理论研究能力和实践教学经验。

专业教学团队主要成员

教师	学历	职称	专业方向	工作与兼职	是否双师
叶舒	本科	高级讲师	音乐、幼儿保育	教研组长骨干教师	是
黄晴	本科	讲师	幼儿保育、学前教育	团委副书记骨干教师	是
王小天	硕士	讲师	音乐	学生处副主任骨干教师	是
吴晨	硕士研究生	讲师	幼儿保育、学前教育	骨干教师	是
黄茜	硕士研究生	讲师	音乐	骨干教师	是
孙镱轩	硕士研究生	讲师	幼儿保育、学前教育	专业教师	是
连超	本科	助理讲师	音乐	骨干教师	是
卢王莹	本科	助理讲师	音乐	专业教师	是
庄苑娴	本科	讲师	音乐	专业教师	是
韩巧容	硕士研究生	助理讲师	幼儿保育、美术	专业教师	是
王龄萱	硕士研究生	讲师	音乐	专业教师	是
尹清清	硕士研究生	助理讲师	幼儿保育、学前教育	专业教师	是

（二）教学设施

1.校内实习实训基地

序号	实训室名称	主要仪器设备配置	工位数量	服务课程	主要实训功能
1	幼儿活动室（蒙台梭利教育教室）	蒙台梭利全套教具	50	蒙台梭利教学法等	蒙台梭利教具实操、幼儿游戏等实操
2	幼儿卫生与保健实训室	多媒体设备、实木陈列柜、排水设施、各类婴幼儿餐饮用具、各类婴幼儿盥洗用具、各类婴	50	0-3 岁幼儿保育与教育、小儿推拿、幼儿照护等	婴幼儿生活照料、婴幼儿日常生活保健与护理、婴幼儿疾病预防与护理、婴幼儿膳

		幼儿如厕用具、各类婴幼儿睡眠用具、各类婴幼儿消毒用具、各类婴幼儿疾病检查及处理用具、婴儿人体模型、各类婴儿服装			食管理、婴幼儿健康检查、幼儿活动场所卫生消毒实训
3	钢琴房	26 架立式练习琴	26	音乐素养等	弹琴技能练习、声乐技能训练等
4	合唱教室	立式钢琴、雅马哈三角琴、奥尔夫乐器	50	声乐、音乐素养等	合唱练习、音乐素养训练
5	电钢琴房	电钢琴、多媒体	25	音乐素养等	弹琴技能练习、声乐技能训练等
6	形体房	把杆、音响	50	舞蹈训练	舞蹈形体训练
7	音乐教室	架钢琴、多媒体	50	视唱乐理 音乐素养	声乐技能训练 音乐素养训练
8	陶艺室	陶艺制作模具、多媒体	50	陶艺课	陶艺制作
9	田径运动场	体育教学	50	体育教学	体育教学、训练
10	游泳馆	体育教学	50	体育教学	体育教学、训练
11	计算机实训室	计算机	50	计算机基础教学	计算机基础教学

2.校外实习实训基地

校外实践基地主要包括各级各类早教机构、幼儿园、儿童社会工作组织、社区、儿童健康和发展机构，为教师和学生提供现场教学以及见习、实习的需要，让学生在真实的工作单位感受岗位工作的特点和职场氛围。

（三）教学资源

1.教材选用

严格规范教材审核制度。坚持优先选用国家级规划教材。学校建立由专业教师、行业专家和教研人员等组成的院系两级教材选用委员会，经过固定程序遴选评议，确保高质量、有特色的优秀教材进入教学课堂。

2.图书文献配备

学校图书馆资源配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。其中，专业类图书文献主要包括：行业政策法规资料、有关职业标准，有关幼儿教育相关、幼儿保育相关的图书等。

课程名称	教材名称	编者	出版单位	书号	备注	负责人
0-3岁婴幼儿保育与教育	《育婴员》(基础知识、5级、4级、3级)(修订版)	人力资源和社会保障部中国就业、	海洋出版社	9787502784379	专业规划教材	张继敏
钢琴与幼儿歌曲钢琴弹唱	幼儿歌曲弹唱第三版	杨践明	高等教育出版社	978-7-04-056524-9	十三五规划教材	赵欣欣
歌曲与幼儿歌曲演唱（1.2.3.4）	声乐基础与儿歌歌唱	蓝启田,孙寒姝，陈宇	湖南师范大学出版社	978-7-5648-4342-7	专业规划教材	李书勋
家庭和社区教育	学前儿童家庭与社区教育	王孟楠	东北师范大学出版社	97875681649	十二五国规教材	熊佳欣

3.数字资源配备

教学资源库和网络教学平台的建设内容主要包括所有课程的教学大纲、授课计划、电子教案、教学课件、授课过程录像、课程导学、案例习题、参考文献、师生互动空间等。通过教学资源平台的建设，进一步规范教育教学的要求，实现资源的共享，为师生打造更完善的教学条件，也为学生的学习和进一步发展提供资源检索、信息查询、资料下载、学习辅导、专业咨询、进修培训、就业指导等服务。

（四）教学方法

本专业教学方法主要包括问题教学法、案例教学法、比较归纳法、情境模拟法、讲授法等多种方法进行教学。

1.问题教学法：以早教中心、托育机构等实际活动中所遇到的现实问题为导向开展教学，在此基础上培养学生解决实际问题的能力。

2.案例教学法：通过案例分析法帮助学生加深对所学知识的了解，培养学生解决实际问题能力。

3.讨论法：在教师的引导下，学生以小组为单位，围绕课堂教学的中心问题，各抒己见，通过讨论或辩论活动，获得知识或巩固知识。

4.情境模拟法：根据课堂教学内容，进行模拟教学并结合其特点及实施途径、原则进行评价。

5.启发式教学法：根据教学重难点内容，引导学生通过实际生活相结合，采用启发式教学法进行教学。

（五）学习评价

结合本专业培养目标和以人为本的发展理念，建立科学的评价标准。学习评价体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化，注意吸收家长、行业和企业参与。注重校内评价与校外评价相结合，职业技

能鉴定与学业考核相结合，教师评价、学生互评与自我评价相结合，过程性评价与结果性评价结合。学习评价采用学习过程评价、作业完成情况评价、实际操作评价、期末综合考核评价等多种方式。根据不同课程性质和教学要求，可以通过笔试、口试、实操、项目作业等方法，考核学生的专业知识、专业技能和工作规范等方面的学习水平。

（六）质量管理

完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。定期检查教学课件、教案及计划执行情况；组织说课、课件制作比赛；每学期进行一次评学评教活动；组织安排期末考试、技能大赛、技能鉴定和毕业设计（论文）答辩工作。

根据专业教学诊改机制，建立了幼儿保育专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善了课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成幼儿保育人才培养规格。

建立用人单位、学生及其家长、研究机构、幼儿保育行业协会等利益相关方共同参与的第三方人才培养质量评价制度，对毕业生毕业后至少五年的发展轨迹进行持续追踪，将毕业生就业率、就业质量、园所满意度、创业成效等作为衡量专业人才培养质量的重要指标。幼儿保育专业相关教研及教研组应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

学生通过三年的学习及实践，必须修满本专业人才培养方案所规定的 130 学分，达到本专业人才目标和培养规格的要求，同时获得普通话二乙以上及育婴师、保育员或营养师相关行业证书方可获得毕业证书。鼓励学生根据自己的兴趣和未来职业发展取向，参加职业技能、职业资格或知名度高的行业企业证书认定考试，获取相关证书，为将来就业、创业打好基础。

学生可获取职业资格或职业技能证书列表

序号	考证级别	颁证机构	获证要求
1	全国普通话等级证书（二乙以上）	语委办	必备
2	育婴师	中华人民共和	三选一
3	保育员	国人力资源和	

4	营养师	社会保障部	
5	幼儿照护	湖南金职伟业	建议
6	其他相关行业证书	专业机构	